ПОРЕДИЦА

ЗЛАТНО КЛЮЧЕ

2. ГРУПА

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за втора възрастова група (по образователни направления)



БИТ И ТЕХНИКА
www.bititechnika.com

СЪДЪРЖАНИЕ

Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Български език и литература“ 4
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Математика“ 12
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Околен свят“ 15
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Изобразително изкуство“ 22
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Музика“ 29
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Конструиране и технологии“ 35
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Физическа култура“ 38

ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ПО ВСИЧКИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Образователни направления	Ядра – абревиатура
1. Български език и литература	- Свързана реч (СР) - Речник - Граматически правилна реч (ГПР) - Звукова култура (ЗК) - Възприемане на литературно произведение (ВЛП) - Пресъздаване на литературно произведение (ПЛП)
2. Математика	- Количествени отношения (КО) - Измерване - Пространствени отношения (ПО) - Времеви отношения (ВО) - Равнинни фигури (РФ)
3. Околен свят	- Самоутвърждаване и общуване с околните (СОО) - Социална и здравословна среда (СЗС) - Културни и национални ценности (КНЦ) - Светът на природата и неговото опазване (СПНО)
4. Изобразително изкуство	- Художествено възприемане (ХВ) - Изобразителни материали и техники (ИМТ) - Изобразително творчество (ИТ)
5. Музика	- Възприемане - Възпроизвеждане - Музика и игра (МИ) - Елементи на музикалната изразност (ЕМИ)
6. Конструиране и технологии	- Конструиране и моделиране (КМ) - Обработване на материали, съединяване и свързване (ОМСС) - Грижи и инициативност (ГИ) - Техника
7. Физическа култура	- Естествено приложна двигателна дейност (ЕПДД) - Спортноподготвителна двигателна дейност (СПДД) - Физическа дееспособност (ФД) - Игрова двигателна дейност (ИДД)

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**СР, Речник, ЗК**	**Весела дружина в детската градина,** стр.1	Участва в диалог. Назовава предмети, лица, събития от близкото обкръжение. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	ВЛП, СР, ГПР	**Тръгвам на детска градина,** стр.2	Възприема активно стихотворение. Разбира и отговаря на въпроси, свързани с литературния текст. Използва в речта си стандартни изрази в комуникацията (поздрав, запознаване). Говори за лични преживявания; използва форми за сегашно и минало време.	
X-3	**СР, Речник, ГПР**	**Най обичам... ,** стр.3	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава правилно и описва предмети, лица по зададени опори. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения, като изговаря ясно и отчетливо думите.	
	СР, Речник	**Къде живеят играчките? ,** стр.4	Участва в диалог по картина. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на играчки и предмети от близкото обкръжение. Използва в речта си съществителни и прилагателни имена.	
X-4	**СР, Речник, ГПР**	**В дядо-Петковия двор,** стр.5	Участва в диалог по картина (възприема, отговаря и задава въпроси). Назовава и описва изображения, като използва базов речник (названия, глаголи, качествени прилагателни). Съставя прости изречения по картина. Описва играчка по зададени опори (цвят, големина).	
	СР, ЗК, Речник, ГПР	**Кой е като мен?,** стр.6	Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи). Образува множествено число на думи и обратно. Изговаря ясно и отчетливо думите в потока на речта.	
X-5	**СР, Речник, ГПР**	**От градинката на баба,** стр.7	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разпознава, посочва и назовава плодове и зеленчуци. Описва отделни характеристики (цвят, големина, предназначение). Образува множествено число на думи и обратно.	
	ВЛП, СР, Речник	**Спор голям,** стр.8	Възприема стихотворение и емоционално съпреживява настроението в текста. Отговаря на въпроси по текста. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Довършва изречение, като практически се ориентира в правилното съгласуване на думите.	

X-6	**СР, Речник, ГПР**	**Да отидем весели в гората... ,** стр.9	Участва в диалог по три картини с обща тематика. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място.	
	СР, ЗК, Речник	**Ехо-о-о! Чуй и правилно кажи!,** стр.10	Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Използва базов речник – названия, глаголи, качествени прилагателни – и ги съгласува правилно. Подбира сила и височина на гласа според комуникативната ситуация.	
X-7	**ВЛП, СР, Речник**	**Искам приказка ,** стр.11	Възприема отначало докрай приказка. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, СР, ЗК	**За кого е ябълката? ,** стр.12	Преразказва кратка приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	
XI-8	**СР, ГПР, Речник**	**Вън дъждецът заваля... ,** стр.13	Участва в диалог по природна картина и конкретна тема. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения.	
	ГПР, СР, Речник	**Защо обичам есента,** стр.14	Използва в речта си кратки и разширени прости изречения с правилен словоред и съгласуване на думите. Говори за лични преживявания и събития, като практически се ориентира в глаголните форми за минало и сегашно време.	
XI-9	**СР, ГПР Речник, ЗК**	**Що ли е гората толкоз мълчалива?! ,** стр.15	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	ГПР, Речник, ЗК	**Какво прави? Какво правят?,** стр.16	Съставя кратки и разширени прости изречения в нагледно-практичен план. Описва обекти и лица. Използва в речта си качествени прилагателни и ги съгласува правилно със съществителните имена. Изговаря ясно и отчетливо думите в изречението.	
XI-10	**ВЛП, СР, Речник**	**Горски другарчета,** стр.17	Възприема активно и емоционално съпреживява настроението на литературно произведение. Участва в диалог по текста и изразява отношение към постъпките на героите. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния.	
	ПЛП, Речник, ЗК	**Приятели,** стр.18	Преразказва кратка приказка по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	

XI-11	**СР, Речник, ГПР**	**Най обичам у дома**, стр.19	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава роднински връзки в семейството. Разказва за лични събития и преживявания, като използва базов речник, и практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
	СР, ГПР, Речник	**Като татко – като мама,** стр.20	Разпознава, назовава и описва изображения. Разбира и отговаря на въпроси. Разбира значението на думите наименования на вещи – предмети от най-близкото му обкръжение. Дава прости обяснения на действия и изобразени зависимости.	
XII-12	**СР, Речник, ЗК**	**Тъй ме учи мама,** стр.21	Участва в диалог. Разбира и използва стандартни изрази при общуване – поздрав, извинение, молба, обръщение и др. Говори ясно и отчетливо, като контролира силата и височината на гласа си според комуникативната ситуация.	
	СР, Речник, ГПР	**Помагам много,** стр.22	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Разбира и назовава думи за предмети и лица от най-близкото си обкръжение. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения.	
XII-13	**СР, Речник, ГПР, ЗК**	**Вятърът снежинки гони,** стр.23	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звук „р“ и струпани съгласни.	
	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	**Зайко и първият сняг,** стр.24	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Отговаря и задава въпроси по текста и илюстрацията. Учи наизуст, според възможностите си, литературен текст или част от него.	
XII-14	**СР, Речник, ГПР**	**Коледна елха,** стр.25	Възприема стихотворение с коледна тематика. Разбира и използва в речта си думи, свързани с отбелязване на празника. Използва базов речник за описание на изображения в картина (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Служи си с правилно построени прости кратки и разширени изречения.	
	ВЛП, СР, Речник	**Дядо Коледа, ела... ,** стр.26	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Участва в диалог. Използва базов речник за описание на изображения; правилно съгласува думите в речта.	
XII-15	**СР, Речник, ГПР**	**Джуджета работливи,** стр.27	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава играчки, предмети, вещи и разбира предназначението им. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения. Говори за минали и бъдещи събития и действия.	
	СР, Речник, ЗК	**Сурва, сурва година... ,** стр.28	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разбира и назовава думи – названия и действия, свързани с празничния обичай. Изговаря правилно думи със струпани съгласни. Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо, спазва паузи.	

I-16	**СР, Речник,**	**За здраве и късмет,** стр.29	Участва в диалог. Назовава правилно лица, предмети, събития. Говори за лични събития в сегашно и минало време. Съставя прости изречения по нагледна основа.	
	ГПР СР, ЗК	**В гората – около елхата,** стр.30	Разпознава, назовава и описва изображения от картина. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, свързващи думи, глаголи). Изговаря думите ясно и отчетливо и ги съгласува правилно в речта си. Изразява отношение в илюстрация.	
I-17	**СР, Речник, ГПР, ЗК**	**Бяла зима снеговита,** стр.31	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звуковете з, с, ж, ш.	
	ВЛП, ЗК, ГПР, ПЛП	**Най-щастлив е... ,** стр.32	Възприема стихотворение, съпреживява настроението и участва в диалог по съдържанието на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думи, в които има струпани съгласни. Съставя изречения в минало и сегашно време. Заучава и изпълнява литературен текст.	
I-18	**СР, Речник, ГПР**	**С нос от морков и калпак,** стр.33	Участва в разговор по литературен текст и серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Използва в речта си прости изречения в минало време.	
	ВЛП, Речник, ГПР	**Зимни гости,** стр.34	Активно възприема стихотворение и гатанка с близка тематика и ги съотнася към изображения в илюстрация. Използва базов речник за описание на персонажите. Служи си с прости кратки и разширени изречения. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	
I-19	**ВЛП, Речник, ЗК**	**Дружба в гората,** стр.35	Възприема литературно произведение. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Назовава героите и разбира взаимоотношенията им. Определя начало и край на литературен текст. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва подходяща интонация, като влиза в ролята на персонаж от текста в конкретна ситуация.	
	СР, Речник, ГПР	**Аз, шейната, зимата,** стр.36	Разпознава и назовава изображения. Дава прости обяснения на изобразените действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи) съобразно речевата ситуация. Съставя изречения с думи в единствено и множествено число. Съгласува правилно думите в потока на речта.	
II-20	**ВЛП, СР, Речник**	**Непослушната снежинка,** стр.37	Възприема с разбиране литературен текст – участва в диалог по текста и илюстрацията. Изразява отношение към постъпките на даден герой. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и обяснение на действия в елементарен план.	
	ГПР, Речник, СР	**Какво да облека?,** стр.38	Участва в диалог по конкретна тема и картина. Съставя и използва в речта си прости и въпросителни изречения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	

II-21	**СР, Речник, ГПР**	**Спят под одеяло семенцата малки,** стр.39	Участва в диалог по литературен текст и картина. Разбира значението на думи и изрази от текста. Назовава изображения и описва отделни характеристики. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	СР, Речник, ГПР	**В магазина,** стр.40	Разпознава и назовава изображения по картина. Участва в диалог. Използва базов речник (етикетни речеви форми, названия на стоки). Дава прости обяснения на действия. Съставя и използва в речта си правилно построени изречения от позицията на роля (купувач – продавач).	
II-22	**ВЛП, СР, ГПР**	**Дядовата питка,** стр.41	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, Речник, ЗК	**Приказка за лека нощ,** стр.42	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
II-23	**ВЛП, СР, Речник**	**Марта прела цяла зима,** стр.43	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника.	
	СР, Речник, ПЛП	**На зелената морава,** стр.44	Участва в диалог по картина, зададена тема и опорни въпроси. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния и качества. Съставя и използва в речта си съобщителни и въпросителни изречения. Учи наизуст и изпълнява изразително стихотворение.	
III-24	**ВЛП, СР, Речник**	**Всеки на света си има своя майчица любима,** стр.45	Възприема с разбиране кратък литературен текст. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Говори за лични събития и изразява отношение. Дава прости обяснения на действия.	
	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	**Мама,** стр.46	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва базов речник за обяснение на своите действия. Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.	
III-25	**СР, Речник, ГПР**	**Къде е пролетта?,** стр.47	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Разбира значението им и използва в речта си думи, свързани със сезонни промени. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	ВЛП, СР, Речник	**Мечо, събуди се!,** стр.48	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи и изрази от текста.	

III-26	**СР, Речник, ГПР, ПЛП**	**Пролетна премяна,** стр.49	Заучава и изпълнява изразително литературно произведение. Описва изображения с помощта на опорни въпроси и даден образец. Използва базов речник съобразно конкретна речева ситуация. Образува правилно множествено число на думи и обратно. Използва в речта си правилно построени изречения.	
	ЗК, Речник, ГПР	**Жабки с шапки,** стр.50	Участва в диалог по картина. Използва базов речник за назоваване и описание на основни характеристики в изображения. Съставя изречения по нагледна основа. Допълва изречение с подходяща дума. Изговаря ясно и отчетливо близки по звучене звукове (з – с; ж – ш) изолирано и в думи.	
III-27	**ВЛП, СР, Речник**	**Ледената къщичка,** стр.51	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, Речник, ЗК	**Как Лисана без къща остана,** стр.52	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
III-28	**СР, Речник, ГПР**	**Сладки думи,** стр.53	Участва в диалог по картина. Назовава и описва отделни характеристики на изобразени предмети и обекти от близка среда. Дава прости обяснения за предназначението им. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя изречения по картина и анализираните думи.	
	СР, Речник, ЗК	**Вкъщи днес какво се случи... ,** стр.54	Участва в разговор по серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с помощта на опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Обогатява базовия речник с думи действия. Използва в речта си прости изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
IV-29	**ВЛП, СР, ГПР**	**Ванко и водичката,** стр.55	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Изразява отношение към постъпките на героите. Дава прости обяснения на действия, съотнесени към личен опит. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	СР, ГПР Речник	**В лекарския кабинет,** стр.56	Участва в диалог по конкретна тема, картина и опорни въпроси. Използва речеви форми и поведение съобразно речевата ситуация. Обогатява базовия речник с названия на емоционални състояния и предмети, свързани с лекарската професия. Практически се ориентира в употребата на глаголните форми за минало време.	

IV-30	**В Л П , Речник, ГПР, ЗК**	**Мишка с книжка,** стр.57	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от текста. Съставя изречения с анализираните думи. Използва въпросителна и възклицателна интонация при съставяне на изречения.	
	ПЛП, СР, Речник, ЗК	**Ах, кой се показва?! ,** стр.58	Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки. Преразказва епизоди от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж. Обогатява базовия си речник и практически се ориентира в правилното съгласуване на думите в речта.	
IV-31	**ВЛП, СР, Речник**	**Пъстър Великден,** стр.59	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация.	
	ПЛП, ЗК	**Хайде да се сборим,** стр.60	Заучава и изпълнява наизуст стихотворение. Изразява отношение чрез вербални и невербални изразни средства при пресъздаване на литературен текст. Изговаря думите ясно и отчетливо, спазва паузи. Артикулира звук „р“ – изолирано и в думи.	
IV-32	**ВЛП, СР, Речник**	**Три сестрички,** стр.61	Възприема литературен текст и проследява сюжета по илюстрация. Различава начало и край на литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите. Задава въпроси и отговаря с думи от текста. Използва в речта си думи, обозначаващи качества и емоционални състояния.	
	СР, ПЛП, ЗК	**Аз избирам първата... ,** стр.62	Участва в диалог по съдържанието на познати литературни произведения с обща тематика. Описва героите и дава прости обяснения за постъпките им. Преразказва епизод от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж.	
V-33	**СР, ГПР, ЗК**	**Шарена калинка литнала в градинка,** стр.63	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Използва формите за единствено и множествено число на думи. Проявява интерес към графичния знак на някои букви.	
	СР, Речник, ГПР	**В горската детска градина,** стр.64	Участва в диалог по серия от картини с общ сюжет. Използва базов речник за назоваване и описание на изображения по картина. Дава прости обяснения на действия, като проследява развитието на случката. Съставя въпросителни и съобщителни изречения, като се ориентира в правилната употреба на глаголните форми съобразно речевата ситуация.	
V-34	**СР, ГПР, Речник, ЗК**	**Четири желания,** стр.65	Участва в диалог по картина и конкретна тема. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.	
	ВЛП, Речник, ЗК, ПЛП	**Хей, море! ,** стр.66	Изговаря ясно и отчетливо думите в речта. Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Заучава и изпълнява изразително литературен текст. Правилно произнася звук „р“ – изолирано и в думи.	

V-35	**ВЛП, Речник, ГПР, ЗК**	**Как буквите са се родили,** стр.67	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Проявява интерес към графичния знак на букви, свързва ги със своето име и имената на близки в семейството си.	
	ВЛП, Речник, ГПР	**Деца като цветя,** стр.68	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия по картини, свързани с конкретната речева ситуация. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Оцветява елементи от илюстрацията, без да излиза от контура.	
V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ДИ, онагледяване, беседа, игрови похвати, упражнения, куклен етюд, изпълнение на стихотворение от педагога, образец (назоваване),повторения, влизане в роли, изразително преразказване на текст от педагога, демонстрация на поведение при общуване с книжка, оцветяване, артикулационна гимнастика, звукоподражания, театър на маса, сензорно обследване, образец на сравнителен описателен разказ, разговор, образец за съставяне на прости разширени изречения, подвижна игра, образец (за съгласуване).

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**КО**	**Мога да правя групи,** стр.1	Групира предмети по форма. Групира предмети по видов признак и идентифицира излишен обект. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
X-4	**ПО**	**Близо и далече,** стр.2	Формира представи за близо и далече. Разпознава и преоткрива обекти в посочено местоположение. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
X-5	**РФ**	**Кръг,** стр.3	Има конкретни представи за геометрична фигура кръг. Разпознава и назовава кръг. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
X-6	**КО**	**Броя до три,** стр.4	Демонстрира елементарни представи за числата до 3. Сравнява предметни групи до 3 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Проявява желание за самостоятелна работа.	
X-7	**ВО**	**Сутрин, обед, вечер, нощ,** стр.5	Допълва представи за частите на денонощието. Разпознава и обяснява по картини кои действията през коя част на деня се случват. Споделя личен опит.	
XI-8	**Измер-ване ПО**	**Висок, по-висок,** стр.6	Демонстрира знания за различни по височина предмети. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети, като активно използва термините по-висок, по-нисък, най-висок. Ориентира се в лабиринт. Проявява старание при изпълнение на задачите.	
XI-9	**КО**	**Числото едно и числото две,** стр.7	Изгражда представи за числата 1 и 2. Брои до 2. Старае се да изпълни правилно поставените задачи.	
XI-10	**КО**	**Числото три,** стр.8	Изгражда представи за числото 3. Брои до 3. Групира предмети по видов признак. Изразява положителна нагласа към математическата дейност.	
XI-11	**ВО КО**	**В началото и после,** стр.9	Формира представи за последователност на събитията във времето. Установява поредност на действия. Идентифицира поредност в редица от обекти. Моделира количествени отношения. Проявява готовност за изпълнение на поставените задачи.	
XII-12	**КО**	**Числото четири,** стр.10	Изгражда представи за числото 4. Брои до 4. Групира предмети по видов признак. Реагира емоционално на поставените задачи.	
XII-13	**ВО КО**	**Сезони,** стр.11	Изгражда динамични представи за сезоните и промените във времето. Сравнява сезоните, като идентифицира промените в природата и поведението на животните. Реагира емоционално при споделяне на личен опит.	

XII-14	**РФ**	**Квадрат и триъгълник,** стр.12	Има конкретни представи за геометричните фигури квадрат и триъгълник. Разпознава и назовава триъгълник и квадрат. Показва с обследване страните и върхчетата на квадрата/ триъгълника. Дава примери за познати предмети, които имат формата на триъгълник и квадрат. Довършва чрез оцветяване поредност в редица от обекти, различни по форма и цвят. Проявява старателност и активност при изпълнение на познавателните задачи, заложени в игрите.	
XII-15	**КО**	**Броя до четири,** стр.13	Демонстрира представи за числата до 4. Брои количествено и поредно до 4. Проявява прецизност при изпълнението на самостоятелната работа.	
I-16	**РФ**	**Фигури,** стр.14	Има конкретни представи за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Познава формата на предмети от заобикалящата го среда и ги съотнася към еталона за форма (кръг, триъгълник или квадрат). Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, триъгълник и квадрат. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
I-17	**КО**	**Числото пет,** стр.15	Изгражда представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Стреми се да изпълни точно инструкциите за самостоятелната работа.	
I-18	**ВО ПО**	**По-рано, по-късно,** стр.16	Изгражда динамични представи за последователността във времето и пространството. Разпознава и осмисля последователността на събития, отразени в различни картини. Изразява увереност при отговорите си.	
I-19	**ПО КО**	**Напред,назад. Нагоре, надолу,** стр.17	Демонстрира знания за пространствените направления нагоре, надолу, напред, назад. Брои до 4. Проявява комбинативност в работата по задачите.	
II-20	**КО**	**По-малко, повече,** стр.18	Демонстрира представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Старае се да работи самостоятелно.	
II-21	**РФ**	**Познавам фигурите,** стр.19	Формира познание за групиране по два познати признака едновременно – големина и форма. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. В картинен образец открива и групира геометрични фигури по два признака едновременно (форма и големина). Показва желание и удовлетвореност от игрите за групиране по два признака.	
II-22	**Измер-ване ПО**	**По-дълъг, по-къс,** стр.20	Формира конкретни представи за дължина на обекти. Сравнява и подрежда по дължина обекти до 3. Демонстрира знания за близо и далече. Демонстрира внимание и прецизност при изпълнение на задачите.	
II-23	**КО**	**Кое следва? ,** стр.21	Допълва представите си за алгоритмични поредици. Разпознава закономерността и подбира следващата фигура в редицата. Изразява предпочитания и реагира адекватно.	
III-24	**ПО КО**	**Малката русалка,** стр.22	Усвоява конкретни представи за числителни редни. Моделира количествени отношения. Реагира адекватно на поставените задачи.	
III-25	**КО**	**Колко са…?,** стр.23	Брои до 5. Моделира пространствени измерения. Реагира емоционално на поставените задачи.	
III-26	**КО**	**Броя до пет,** стр.24	Брои до 5. Групира обекти по видов признак. Моделира цветово количествени отношения.	
III-27	**ВО**	**Спомням си. Мечтая си,** стр.25	Демонстрира знания за годишните сезони. Осъзнава промените, свързани със смяната на сезоните. Определя последователността на събития във времето. Изразява предпочитание към конкретен годишен сезон.	

III-28	**КО ПО**	**Еднакви и различни,** стр.26	Формира елементарни представи за числата до 5. Ориентира се в двумерното пространство – по картина. Брои до 5. Проявява откривателство при намиране на верния отговор.	
IV-29	**РФ КО, Измер-ване**	**Спазвам правилата,** стр.27	Има конкретни представи за кръг, квадрат и триъгълник; има познания за комбиниране на фигури в стилизирани композиции (картинка от фигурки). Разпознава, назовава и брои фигури от един вид в картина от геометрични фигури (кръг, триъгълник и квадрат). Брои до 5 в прав ред и отброява предмети до 5. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети. Определя равни по височина. С удоволствие използва геометричните фигури като средство за конструктивно-творческо изразяване и игрово пресъздаване.	
IV-30	**КО ПО**	**Великденска суматоха,** стр.28	Демонстрира конкретни представи за пространство и местоположение. Допълва знания за числата до 5. Брои до 5. Графически моделира количества (до 5). Сравнява групи до пет елемента. Допълва липсващ елемент в поредица. Изразява положителна нагласа към поставените задачи.	
IV-31	**КО ПО**	**Спортен празник в гората,** стр.29	Затвърдява първоначалните представи за числата до 5. Брои до 5. Сравнява количества. Моделира количества.	
IV-32	**ВО КО**	**Преди и след това,** стр.30	Затвърдява знанията си за числата до 5. Ориентира се в последователността на събитията във времето. Сравнява количества. Проявява критично отношение към изпълнението на задачите си.	
V-33	**КО**	**Морски приключения,** стр.31	Брои до 5. Моделира цветово количествени отношения. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
V-34	**КО**	**Загадките на Щурчо,** стр.32	Затвърдява знанията си за числата до 5. Брои до 5. Разграничава сходства и разлики. Проявява откривателство при намиране на разликите между двете изображения.	
V-35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: демонстрация, беседа, моделиране, упражнение, игра, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, обучаващи и игрови ситуации.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**СОО, СЗС**	**Нашата детска градина,** стр.4	Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Посочва съиграчи. Различава сградите на дома и детската градина. Описва собствени преживявания и постъпки, създава приятелства.	
	СЗС, СОО	**Кое за какво е,** стр.5	Разбира функциите и предназначението на предметите, които ползва ежедневно. Описва собствени постъпки и действия. Назовава начини на самообслужване.	
X-3	**СОО, СЗС**	**С мен играй,** стр.6	Посочва съиграчи, като се съобразява с темата и игровия замисъл. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	СОО	**Заедно е весело,** стр.7	Споделя преживявания и постъпки. Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Дава идеи за игра. Създава приятелства. Изразява положително отношение към другите деца и децата с различия.	
X-4	**СПНО**	**На дядовия пъстър двор,** стр.8	Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Знае с какво се хранят някои домашни животни.	
	СПНО	**Животните на двора,** стр.9	Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Отгатва гатанки като обобщен образ – представа за домашни животни.	
X-5	**СПНО**	**Пълните кошници,** стр.10	Различава плодове, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Назовава и описва плодове. Рисува плодове с типичните им цветове.	
	СПНО, СЗС	**Вкусни и полезни,** стр.11	Различава зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Описва зеленчуци на нагледна основа. Изпълнява дидактична задача, като се съобразява с правилата. Разбира полезността на зеленчуците.	
X-6	**СПНО**	**Нарисувано от есента,** стр.12	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезон. Описва есенна картина. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Рисува, като използва типични есенни цветове.	
	СПНО, СОО	**Лястовичке, накъде? ,** стр.13	Описва животни (тяло и части). Проявява интерес към живото. Описва птиците (тяло и части). Опитва да обясни тяхното поведение. Проявява интерес към птиците в природата.	

X-7	**СОО**	**Весел, тъжен и сърдит,** стр.14	Описва собствените си преживявания и постъпки. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Създава приятелства. Изразява отношение към другите.	
	СОО	**Искам – може ли,** стр.15	Разбира правила. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Описва собствени преживявания и постъпки.	
XI-8	**СПНО**	**В есенната гора,** стр.16	Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Възприема промени в природата. Наблюдава ги. Сезони – метеорологично време. Рисува неоцветените части с подходящ цвят.	
	СПНО	**Животните в гората,** стр.17	Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Ориентира се в лабиринт.	
XI-9	**СПНО, СЗС**	**Вятърко немирен,** стр.18	Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в местност и в сезон. Описва собствени преживявания. Познава правила за безопасност.	
	СПНО, СЗС	**Когато завали,** стр.19	Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасност. Предлага подходящо облекло.	
XI-10	**СОО, СЗС**	**Думички чудесни,** стр.20	Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Създава приятелства. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	СОО	**Приятелите правят ли така?,** стр.21	Създава приятелства. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва. Има конкретна представа за деца с различия и им съдейства в процеса на самоутвърждаване.	
XI-11	**СОО, СЗС**	**Моето семейство,** стр.22	Определя полово-ролева принадлежност на членовете на семейството и рода си. Разбира функциите и предназначението на предметите от ежедневието. Описва членовете на семейството. Свързва лични предмети по принадлежност. Изразява привързаност.	
	СОО	**У дома,** стр.23	Включва се в общи дейности. Съпреживява позитивно общи дейности у дома. Описва чувствата и преживяванията си.	
XII-12	**СОО**	**Задача има всеки,** стр.24	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Има представа за труда на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семейството си.	
	СОО, СЗС	**Прибирам, подреждам,** стр.25	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Съотнася предмети по двойки и вид.	
XII-13	**СПНО, СЗС**	**Зимата дошла,** стр.26	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва зимна картина. Посочва подходящо облекло.	
	СПНО, СЗС	**Снежинки,** стр.27	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива разликата в картините на два близки сезона. Изразява емоционално отношение към зимните игри.	

XII-14	**КН, СОО**	**Коледно дърво,** стр.28	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има конкретна представа за децата с различия. Съдейства им в процеса на самоутвърждаване.	
	КНЦ	**Чакан гост,** стр.29	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има умения за включване в празника. Емоционално съпреживява чрез рисуване и оцветяване.	
XII-15	**КНЦ**	**Пъстра сурвачка,** стр.30	Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Изразява положително отношение, като рисува.	
	КНЦ	**Сурва, весела година!,** стр.31	Разбира смисъла на националния празник. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Използва поздрави.	
I-16	**СОО, СЗС, КНЦ**	**Празник имам днес**, стр.32	Изразява привързаност към членовете на семейството. Отбелязва календар на празниците за рождени и имени дни на деца в групата. Създава приятели. Знае за сезона, в който се е родил.	
	СОО, СЗС (ПС) БДП	**Щом порасна**, стр.33	Определя полово-ролевата принадлежност. Разбира функциите и принадлежността на предметите, които ползва ежедневно. Свързва рисунките по двойки според пола и възрастта. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Знае и спазва правила за пресичане. Знае къде е опасно да играе и защо.	
I-17	**СПНО**	**Зимата в гората,** стр.34	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности на животните. Знае кой не спи зимен сън.	
	СПНО, СОО	**Трохи за Врабчо,** стр.35	Познава основни жизнени потребности на животните от близката среда. Разбира необходимостта от грижа за животните. Желае да се грижи. Проявява отзивчивост. Открива прилики и разлики в две картини.	
I-18	**СПНО, СОО**	**Веселба в снега,** стр.36	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Посочва съиграчи, като се съобразява с общия замисъл/ идея за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра.	
	СПНО, СЗС	**Какво е времето? ,** стр.37	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва облеклото според сезона. Разказва за различното сезонно време.	
I-19	**СПНО**	**Приятелче у дома,** стр.38	Описва домашни животни. Познава основни жизнени потребности. Проявява желание да се грижи. Знае правила за безопасност при общуване с куче и коте.	
	СПНО, СЗС	**Цвете в саксия,** стр.39	Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разбира функцията и предназначението на предметите в близка среда. Проявява желание да се грижи за тях с достъпни средства.	
II-20	**СЗС**	**Чисти и здрави,** стр.40	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила. Разбира функциите и предназначението на предметите. Комбинира игрови материали и средства за постигане на игрови цели.	
	СЗС	**В лекарския кабинет,** стр.41	Има представа за труда на лекаря и медицинската сестра. Назовава/ описва действията им. Разбира функциите и предназначението на предметите.	

II-21	**СЗС, СОО**	**Това не е за игра,** стр.42	Разбира функциите и предназначението на предметите. Назовава и различава опасните предмети и места. Може да обясни кое е опасно. Разбира отговорностите си към дома и семейството.	
	СЗС, СОО	**Кой помага при беда,** стр.43	Има представа за различни професии в полза на хората. Открива опасни ситуации в картинки. Знае кой идва на помощ при пожар. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди на огнеборците. Комбинира игрови средства за постигане на игрова цел.	
II-22	**СПНО, СЗС**	**Слънце и луна,** стр.44	Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природните картини. Ориентира се в значението на дневния режим за здравето на децата. Открива връзката между частите на денонощието и дейността на хората. Формира готовност да спазва дневен режим.	
	СЗС	**Един чудесен ден,** стр.45	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим. Разбира последователността на дейностите през деня. Демонстрира готовност да спазва здравословен режим и задължителните дейности.	
II-23	**КНЦ, СЗС, СОО**	**Баба Марта,** стр.46	Демонстрира желание за участие в общи празници. Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Отбелязва в календар на празниците имени дни.	
	СПНО, СЗС	**Пролетна закачка,** стр.47	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава предвестниците на пролетта. Ориентира се в нагледна проблемна ситуация.	
III-24	**КНЦ, СОО, СЗС**	**Нашата Родина,** стр.48	Определя националността си. Показва умения и готовност да се включи в честването на националния празник. Ориентира се в българските символи – знаме, носии... Разпознава битова и празнична среда. Показва готовност за включване в национални празници.	
	КНЦ, СОО, СЗС	**Празникът на мама,** стр.49	Разпознава празничната среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Използва поздрави при употреба на предмети като елементи на празничната среда. Описва собствените си преживявания и постъпки.	
III-25	**СЗС, СОО**	**Професиите на мама и татко,** стр.50	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките към детето и обратно.	
	СЗС, СОО	**Кой какво работи,** стр.51	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките си към него и своите отговорности към тях. Дава идеи за игра. Разбира функциите и предназначението на различни предмети и уреди.	

III-26	**СЗС (ПС) БДП**	**На улицата,** стр.52	Познава някои правила за пресичане на улица. Ориентира се в нагледна ситуация за уличното движение. Възпитава се в задължително спазване на правилата. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Назовава и разграничава: улица, тротоар, бордюр, платно, пешеходна пътека „зебра“.	
	СЗС, СОО **(ПС) БДП**	**Къде играят децата,** стр.53	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка и др. Знае къде не може да се играе – на уличното платно и в близост до него, между паркирали коли... Изброява части на велосипеда и знае за какво служат. Знае защитните и обезопасителните средства. Оценява нагледна ситуация като опасна или безопасна.	
III-27	**СПНО**	**Пролетна картина,** стр.54	Познава типичните признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива конкретни признаци на пролетта. Описва диви животни. Проявява любопитство и интерес към природата.	
	СПНО, КНЦ	**Гост от юг,** стр.55	Описва диви животни и птици. Познава основни жизнени потребности на животните. Познава типични признаци на времето в природата. Проявява положително отношение към природата.	
III-28	**СПНО, СЗС**	**Децата на животните,** стр.56	Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижи за животните. Свързва животните по двойки и вид. Назовава животните и техните малки. Показва загриженост и интерес към животните.	
	СПНО	**Криеница в гората,** стр.57	Описва диви животни – тяло и частите му. Познава основни жизнени потребности на животните. Проявява наблюдателност и съобразителност при решаване на дидактични задачи.	
IV-29	**СЗС (ПС) БДП**	**Светофар другар,** стр.58	Познава правилата за пресичане на улицата. Свързва цвета на светофара с емоциите. Знае значението на светофара като помощник в движението.Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. Разбира къде се движат хората и превозните средства. Познава пешеходна пътека „зебра“. Проявява желание и готовност да спазва сигналите на светофара.	
	СЗС (ПС) БДП	**Пресичам безопасно,** стр.59	Познава правилата за пресичане на улицата. Ориентира се самостоятелно в цветовете на светофара, като рисува. Проследява и показва безопасен път до дома. Усвоява червения цвят като забрана, а зеления – като разрешено. Знае правила за пресичане без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела. Кара с умерено темпо и пази равновесие при потегляне, движение напред и спиране.	

IV-30	**КНЦ, СПНО**	**Празник на цветята,** стр.60	Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Описва собственото си поведение. Отбелязва в календара на празниците имени дни на деца с имена на цветя.	
	КНЦ, СЗС	**Да нашарим яйцата,** стр.61	Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Показва радост в очакване на празника. Проявява желание да участва.	
IV-31	**СПНО, СЗС**	**Опасно време,** стр.62	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасно поведение. Назовава отговорностите си пред другите. Разбира защо времето е опасно.	
	СПНО	**Дъга,** стр.63	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Разкрива разлики в две последователни картини. Назовава цветовете на дъгата. Оцветява дъга в последователни цветове по образец.	
IV-32	**СПНО**	**Малки и работливи,** стр.64	Познава и назовава различни насекоми. Описва насекомите по външен вид. Проявява интерес към животинския свят.	
	СПНО	**Градинка,** стр.65	Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разграничава плодове и зеленчуци. Открива подобие.	
V-33	**СПНО, СОО, СЗС**	**Идвай, лято,** стр.66	Разпознава Слънцето и връзката му с времето и сезона. Познава типични признаци на времето в природна местност – слънчево. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	
	СПНО	**Къде живеят рибките?,** стр.67	Познава основни жизнени потребности на животните в близка среда. Проявява желание да се грижи за животните. Демонстрира интерес към морски животни. Участва чрез рисуване.	
V-34	**КНЦ, СЗС**	**Книжките,** стр.68	Комбинира игрови и материални средства за постигане на игрови цели. Изразява причини за това, което харесва. Описва собствени преживявания. Разбира, показва желание да пази книжките и да ги съхранява.	
	КНЦ	**Имало едно време,** стр.69	Споделя преживяванията си. Разказва за познати приказки. Познава героите на тези приказки. Възпитава у себе си обич към книгите и желание да ги притежава, да ги има у дома.	
V-35	**СПНО, СОО, СЗС**	**Весели игри за топли дни,** стр.70	Посочва съиграчи, като се съобразява с игровия замисъл. Има конкретна представа за различни игри навън. Познава правила за безопасни игри. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди за игра.	
	СОО, СЗС	**Обичам,** стр.71	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите. Ориентира се самостоятелно в поставената практическа задача. Може да разкаже за предпочитанията си. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	

V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, беседа, разговор, наблюдение, игрови упражнения, игри, практическа дейност, разглеждане на снимки, инсценировка, словесно-логически задачи, демонстрация, разказ, дидактично-игрово упражнение, подвижни игри, елементарни опити, анализ на ситуация.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	ИМТ	**Щедра есен,** стр.1	Има конкретни представи за разнообразието от плодове и зеленчуци и тяхното значение за здравето на хората. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за апликиране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като апликира точно и чисто.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	ИТ	**Гимнастика за молива,** стр.3	Има общи представи за предмети и обекти от действителността и ги преоткрива в загатнати форми. Дорисува загатнатите форми до получаване на конкретен образ. Обогатява зрително-образната си памет.	
	ХВ ИТ	**Какво виси на клончето,** стр.3	Има представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията на обектите. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
X-3	ИМТ	**Весел гроздобер,** стр.5	Изгражда първоначални представи за моделиране на образ от множество еднакви съставни части. Прилага познати техники за моделиране (овалване, сплескване, прилепване), като спазва обозначените места. Осъзнава в емоционален план връзката между растителната среда и човека.	
	ИМТ	**Скривалище за лакомства,** стр.5	Усвоява представи за разпръснато апликиране с готово изрязани елементи в очертанията на образа (съда). Организира пространството и съобразява разположението на елементите с формата на съда. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
X-4	ИТ ИМТ	**От цветенце до цветенце,** стр.7	Конкретизира образните си представи за основните части на човешка фигура и цвете. Овладява графични умения за схематично изобразяване чрез рисуване на непрекъснати прави и криви линии и детайлизация. Проявява съсредоточено внимание при рисуване в загатнатите ориентири.	
	ИТ	**Пъстра есенна прегръдка,** стр.7	Обогатява представите си за характерните особености на изобразявани обекти от приро- дата. Усвоява печатна техника при пресъздаване богатството на растителните видове. Показва композиционни умения за подреждане на обекти в пространството.	
X-5	ИМТ	**Гъбки,** стр.9	Допълва представите си за изграждане на пластични образи, съставени от две части, чрез познати похвати за моделиране. Прилага умения за устойчиво слепване на съставните части и характеризиране на цялостния образ. Проявява увереност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	**Каша от гъби за мечок,** стр.10	Има обобщени представи за някои растителни видове. Ориентира се в разнообразието от форми и цветове и комбинира елементите за апликиране. Проявява индивидуално творчество при изграждане- то на образите.	

X-6	**ИМТ** **ИТ**	**Слънчоглед,** стр.11	Формира конкретни представи за изграждане на образ чрез съчетаване на природни с пластични материали. Овладява умения за ритмично разполагане на елементи. Стреми се да усъвършенства репродуктивните си умения.	
	ИТ	**Далматинци,** стр.12	Формира представи за разновидностите на петното като възможен елемент за украса. Съчетава овладени умения за рисуване с бои – с цяла четка и с върха на четката. Реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните любимци.	
X-7	**ХВ**	**Косичник/ калпак,** стр.13	Формира представи за спецификата в аксесоарите на българското фолклорно облекло – мъжко и женско. Сравнява аксесоарите и определя мястото им за апликиране, както и цветовото решение. Споделя и мотивира избора си.	
	ИТ	**Люлка за паяче,** стр.13	Допълва представите си за характерни особености на познат обект. Прилага овладени графични умения при дорисуване на образа. Демонстрира познавателна активност и наблюдателност.	
XI-8	**ИМТ** **ИТ** **ХВ**	**Добре дошла, вълшебна есен! ,** стр.15	Конкретизира представите си за характерна конструкция и богатство от форми на познати природни обекти (дървета). Прилага умения за разпръснато разполагане на обектите. Реагира емоционално на красотата на природата през есента.	
	ИМТ	**Красивото гърненце на Мечо“,** стр.16	Усвоява знания за основни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на съд (гърне). Възприема последователността и довършва редуването на елементите в обозначените полета. Демонстрира внимание в изпълнение на изобразителната задача.	
XI-9	**ИМТ**	**Вкусни и полезни,** стр.17	Надгражда представите си за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Овладява умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Изразява предпочитание към зеленчуците като здравословна храна.	
	ИТ	**Златна есен в гората,** стр.18	Обогатява представите си за есенна гора и за пресъздаването чрез различни живописни изразни средства. Пресъздава богатството от цветове и форми в конструкцията на образите. Проявява творчество при изобразяване красотата на есента.	
XI-10	**ИМТ**	**Моделирам мече,** стр.19	Формира представи за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. Прилага умения за устойчиво слепване и овладява похвата прищипване за характеризиране на образа. Споделя избора си за пресъздаване на конкретна поза.	
	ИТ	**Рисувам Мечо,** стр.20	Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага усвоени умения за рисуване с предварително разредени темперни бои. Старае се да следва зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
XI-11	**ИМТ**	**Шарено, топличко…,** стр.21	Допълва представите си за основните видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на облекло (шапка). Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИМТ	**…и мекичко! ,** стр.21	Допълва знанията си за апликиране с алтернативни материали. Прилага умения за апликиране на елементи – готово изрязани и получени чрез откъсване. Реагира емоционално при пресъздаване на лични впечатления от зимна обстановка.	

XII-12	**ИМТ**	**Сънчо,** стр.23	Обогатява представите си за моделиране на образ от познати изходни форми. Овладява умения за получаване на устойчива фигура чрез използване на допълнителен свързващ елемент (клечка за зъби). Проявява готовност за активно включване в дейността.	
	ИТ	**Коледно скривалище,** стр.24	Допълва представите си за характерни цветове на различни обекти от действителността. Оцветява и декорира свободно, като използва стилизирани образи. Проявява откривателство при избора на елементи за украса, загатнати в рисувателния лист.	
XII-13	**ИТ**	**Писмо до Дядо Коледа,** стр.25	Демонстрира конкретни представи за познати образи, съставени от различни по форма и големина части. Възпроизвежда характерните особености на изобразявания обект. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИМТ	**Картичка „Елха с подаръци“,** стр.25	Има конкретни представи за празничната обстановка. Апликира елементите еднослойно или с леко застъпване, като съобразява тяхното пространствено разположение. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
XII-14	**ИМТ**	**Сърце, звездичка и луна за твоята коледна елха,** стр.27	Формира първоначална представа за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Опитва възможностите на нов способ за получаване на готови пластични форми. Реагира емоционално на реалистичното въздействие на резултата от дейността.	
	ИМТ	**Късметчета,** стр.27	Формира първоначална представа за правилата при рязане на хартия. Овладява умения за безопасно рязане. Старае се да спазва указанията на учителя.	
XII-15	**ИТ**	**Еленче на пързалката,** стр.29	Има конкретни представи за характерни особености на познати обекти. Възпроизвежда липсващи части и оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Проявява наблюдателност и старателност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИТ	**Около елхата,** стр.29	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в празнична обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи. Проявява привързаност и обич към семейството.	
I-16	**ИМТ ИТ**	**Растат в гората заснежена,** стр.31	Допълва представите си за въздействието на белия цвят като средство за предаване на определено настроение. Самостоятелно изгражда и характеризира познати обекти от природата чрез ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, хоризонтална, наклонена). Удивлява се от красотата на природата през зимата.	
	ИМТ	**Пиленце и патенце,** стр.33	Демонстрира знания за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. Прилага умения за прищипване на пластичната маса в определени места на образа за характеризиране на специфичните му белези. Проявява комбинативност при изграждане на пластичните образи.	

I-17	**ИТ**	**Врабчета,** стр.34	Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага умения за разпръснато композиционно разполагане в свободните пространства на листа. Проявява наблюдателност при следването на зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
	ИМТ **ИТ**	**В небето, на земята, във водата,** стр.35	Има конкретни представи за познати предмети и обекти и за обичайната среда, в която се намират. Показва умения за безопасно рязане по права линия. Демонстрира съобразителност при откриване на правилните места за апликиране на отделните елементи.	
I-18	**ИТ**	**Пред огледалото,** стр.37	Обогатява представите си за изобразяване на човешка фигура в конкретна обстановка с бои. Пресъздава характерните особености в облеклото на изобразявания персонаж по зададения образец. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	
	ИТ	**В парка през зимата,** стр.39	Демонстрира систематизирани представи за структурата на човешката фигура и особеностите на зимната обстановка. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
I-19	**ИМТ** **ИТ**	**Нощни къщички,** стр.40	Формира представи за получаване на основни съставни части на познат образ (къща) чрез свободното им изрязване от лента и квадрат. Съобразява вида, формата, големината и пространственото разположение на съставните части на обектите. Споделя избора си при подбора и съчетаването на цветове и форми.	
	ИМТ	**Светли прозорчета,** стр.40	Допълва представите си за въздействието на светлите цветове върху по-тъмна основа при апликиране. Ориентира се в площта на апликираните обекти и съобразява големината, броя и посоката на допълнителните елементи (прозорчета). Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
II-20	**ИМТ** **ИТ**	**Голяма риба,** стр.41	Демонстрира знания за моделиране на образи (животно) от изходна кълбовидна форма. Прилага умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
	ИТ	**Сред ледовете,** стр.41	Формира представи за пресъздаване на характерна форма и белези на конкретен образ (риба). Прилага овладени умения за рисуване с темперни бои. Проявява любознателност към животните в природата и тяхното многообразие.	
II-21	**ИМТ** **ИТ**	**Многоетажна къща,** стр.43	Допълва визуалните си представи за разновидности на добре познат образ (къща) – жилищен блок. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на рисувателния лист. Старае се да продължи композиционната последователност в загатнатите ориентири.	
	ИМТ	**Нашата улица,** стр.43	Обогатява представите си за многообразието на жилищните сгради. Прилага усвоени умения за апликиране в съчетание с допълнителни изразни средства (дорисуване на детайли). Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	

II-22	**ИМТ**	**Кокошка с пиленца,** стр.45	Обогатява знанията си за моделиране на животно чрез усвояване на нов похват – извиване. Овладява умения за свързване в общ сюжет на познати пластични образи. Проявява съобразителност и увереност в изобразителната дейност.	
	ИМТ ИТ	**Динозавърчета,** стр.46	Демонстрира знания за основни цветове и характерни особености на близки до детето образи. Дорисува с прави наклонени линии образите и подбира правилните цветове за дооцветяване по зададения код. Проявява съобразителност и увереност в дейността си.	
II-23	**ИТ**	**Деца правят снежен човек,** стр.47	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в зимна обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи и разкрива сюжетно-смислови връзки. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ХВ ИМТ	**Мартеничка,** стр.47	Обогатява представите си за характерни за народното творчество образи. Апликира с различен, нетрадиционен материал (прежда) и прилага комбинаторни умения. Проявява интерес и естетическо отношение към народното творчество.	
III-24	**ИМТ**	**Сърчице... ,** стр.49	Допълва представите си за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Прилага усвоени похвати при декориране на образа. Проявява привързаност и обич към близки за него хора.	
	ИТ	**…и кокиченца за мама! ,** стр.49	Обогатява представите си за отразяване характерни особености на образи чрез отпечатъци с четка. Изгражда образите с бързи и уверени движения на ръката. Проявява признателност към близките за него хора.	
III-25	**ХВ ИМТ**	**Украса на ризка,** стр.51	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – риза. Разполага ритмично познати декоративни елементи в обозначените полета. Проявява интерес към народното творчество.	
	ИТ	**Открий и нарисувай общото,** стр.51	Демонстрира динамични представи за характерни особености на изобразени обекти. Целенасочено овладява графични умения и детайлизация в познавателна изобразителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
III-26	**ИМТ**	**Зайче, куче, коте ,** стр.53	Допълва представите си за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на разнообразни пози. Прилага умения за устойчиво моделиране на познати животни чрез слепване на отделните им части. Проявява комбинативност при изграждане на образа.	
	ИТ	**Прасенца,** стр.54	Демонстрира динамични представи за съставните части на познат образ на животно. Рисува липсващи елементи и оцветява с графичен материал. Проявява съсредоточено внимание и наблюдателност в хода на дейността.	
III-27	**ИМТ**	**Медено съкровище,** стр.55	Изгражда първоначални представи за съставните части на настолни игри. Прилага усвоени умения за изрязване, апликиране и оцветяване. Споделя радостта от изобразителния резултат.	
	ИМТ ИТ	**Маймунки,** стр.57	Обогатява представите си за отпечатъка като формообразуваща техника за изобразяване. Овладява комбиниран способ за създаване на образ: чрез печатане с цяла длан, апликиране и дорисуване. Проявява интерес и реагира емоционално на изобразителния резултат.	

III-28	**ИМТ** **ИТ**	**Дечица,** стр.59	Формира представи за обемно моделиране на различни по пол човешки фигури. Прилага познати похвати за моделиране и устойчиво съединяване на части за създаване статична фигура на човек. Демонстрира емпатия при изграждане на образа.	
	ИТ	**Камион,** стр.60	Има конкретни представи за съставните части на превозно средство (камион) и за тяхното взаимно разположение. Демонстрира умения за рисуване с графичен материал и се ориентира в посоката на изобразяване на обекта. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
IV-29	**ИТ**	**С радост оцветявам,** стр.61	Има конкретни представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИТ	**Великденско яйце,** стр.61	Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
IV-30	**ХВ** **ИТ**	**Престилка/ потури,** стр.63	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – носия. Демонстрира умения за оцветяване с графичен материал и украсява с познати декоративни елементи на подходящите за това места. Проявява интерес към приложното народно творчество.	
	ХВ **ИМТ**	**Хайде на хорцето! ,** стр.63	Има обобщени представи за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на конкретни движения. Прилага умения за устойчиво моделиране на човешки фигури чрез слепване на отделните им части. Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	
IV-31	**ИМТ**	**Пролетен пейзаж,** стр.65	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ (дърво) и апликира еднослойно. Усвоява нова техника за подготовка на елементи за апликиране – чрез изкъсване. Проявява старателност и комбинативност при апликиране в загатнатите ориентири.	
	ИТ	**Пролет в парка,** стр.67	Демонстрира знания за ролята на цветовете за предаване на пролетно настроение и за характеризиране на образите. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
IV-32	**ИМТ**	**За животните в гората,** стр.69	Обогатява образните си представи за моделиране на познати обекти с нов образ – на дърво. Изгражда обемни пластични образи в определена последователност. Оценява значимостта на колективната творческа дейност.	
	ИМТ **ИТ**	**На горската полянка,** стр.69	Има обобщени визуални представи за конструктивните особености на природния обект гора. Съчетава различни техники на апликиране за обогатяване на образите – чрез изрязване и изкъсване. Удивлява се от красотата на природата през пролетта.	

V-33	**ИТ** **ИМТ**	**В двора на село,** стр.71	Демонстрира обобщени представи за характерните особености на познати животни. Ориентира се в сюжетната обстановка и я допълва с други познати животни. Осъзнава в познавателен план връзката между домашните животни и човека.	
	ИТ	**Зад оградата,** стр.71	Обогатява знанията си за апликиране с различен, нетрадиционен материал. Прилага усвоени умения за апликиране и композиционно разполагане. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
V-34	**ИМТ** **ИТ**	**Дете храни животно/ птица,** стр.73	Допълва представите си за моделиране на познати животни и човешка фигура чрез придаване на елементарно раздвижване. Съобразява съотношението между пластичните образи и взаимното им разположение. Проявява загриженост и добронамереност.	
	ИМТ	**Дъга,** стр.74	Има представа за последователността на цветовете като изразно средство за характеризиране на образа – дъга. Ритмично рисува наклонени цветни линии с темперни бои. Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
V-35	**ИТ**	**Лодка или корабче,** стр.75	Изгражда общи представи за характерни особености на сходни по конструкция обекти от действителността (кораб, лодка). Съчетава познати форми за изграждане на образите. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
	ИМТ	**Весел 1-ви юни,** стр.77	Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към празника.	
V-36	**ИТ**	**Кое не е на мястото си?,** стр.79	Има конкретни представи за пространствено-конструктивни, сюжетно-смислови и причинно-следствени връзки между обектите. Ориентира се в сюжетната обстановка, открива липсващата част за апликиране и прецизно оцветява. Проявява съобразителност и устойчивост на вниманието.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, показ на образец, словесно обяснение, показ на графично представен обект, анализ, действен показ, дидактична игра, оценка, поръчки, насоки за проява на творчество, упражнение, технологично табло, указания, куклени етюди, подвижна игра, разговор, поощрение, четене на литературен текст, беседа, сравнение, съотнасяне, провокация, разглеждане на картини.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата,** стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.2	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**Възпри-емане**	**Здравей, детска градина! ,** стр.3	Има общи представи за възприемане на вокална музика. (знание) Старае се да изслушва цялата песен. (умение) Проявява интерес към песента. (отношение)	
	Възпри-емане	**Отново заедно!,** стр.4	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Старае се да разбере за какво разказва музиката. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
X-3	**Музика и игра**	**С музика е весело! ,** стр.5	Има представи за хоро. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг. (умение) Изпитва радостни чувства от съвместната игра с децата. (отношение)	
	ЕМИ	**Стъпките на животните,** стр.6	Има начални представи за бързина (темпо) в музиката. (знание) Старае се да диференцира видовете темпо. (умение) Реагира емоционално на промени в темпото. (отношение)	
X-4	**Възпроиз-веждане**	**Есен,** стр.7	Има елементарни представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Свири равни тонови трайности на детски ударни инструменти. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	Възпри-емане	**В есенната гора,** стр.8	Има представи, свързани с възприемане на вокална музика. (знание) Използва едно-две определения, за да характеризира музиката. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
X-5	**ЕМИ**	**Хайде да играем**	Знае за бързината в музиката на основата на съпоставяне: бързо – бавно. (знание) Отразява двигателно темпови промени в музиката. (умение) Стреми се към самостоятелна художествена изява. (отношение)	
	Музика и игра	**Хорце**	Има начални представи за равноделен размер – хоро. (знание) Изпълнява заучени движения в кръг. (умение) Играе с желание хоро. (отношение)	
X-6	**Възпроиз-веждане**	**Аз пея,** стр.9	Има общи представи за изпълнение на песен. (знание) Старае се да пресъздаде характера на песента според индивидуалните си възможности. (умение) Оформя свой репертоар. (отношение)	
	Възпри-емане	**Музикална кутийка,** стр.10	Има общи представи за инструментална музика. (знание) Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	

X-7	**ЕМИ**	**Бързо – бавно**	Има общи представи за видове темпо в музиката. (знание) Свързва бързината в музиката с нагледен източник. (умение) Реагира на темпови промени. (отношение)	
	Музика и игра	**Танцувай с мен**	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява заучени движения в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
XI-8	**Възприемане**	**Музиканти,** стр.11	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Изявява желание за свирене на музикален инструмент. (отношение)	
	Възпроизвеждане	**Да озвучим разказа на Щурчо,** стр.12	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона при озвучаване на разказ. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
XI-9	**ЕМИ**	**Слушам музика,** стр.13	Усеща бавното темпо, съпоставяйки го с бързото. (знание) Свързва бавното темпо с приспивната песен. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Обичам да играя,** стр.14	Има конкретни представи за равноделен двувременен метрум в размер 2/4. (знание) Изпълнява движения в кръг и в редица. (умение) Желае да танцува. (отношение)	
XI-10	**Възприемане**	**Цигу – мигу,** стр.15	Има общи представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво музикалния инструмент цигулка. (умение) Възприема с желание класическата музика. (отношение)	
	Възпроизвеждане	**Семеен концерт,** стр.16	Има конкретни представи за индивидуално изпълнение на песни. (знание) Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния репертоар според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
XI-11	**ЕМИ**	**МДИ „Пееща къща“,** стр.17	Има общи представи за посоката на движение на мелодия. (знание) Съпоставя височинни съотношения при имитиране на звуци, издавани от животни и птици. (умение) Изразява интерес към музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**За празника с Дядо Коледа,** стр.18	Има общи представи за празник. (знание) Разучава български народен танц за празника на Дядо Коледа. (умение) Проявява желание за участие в празник. (отношение)	
XII-12	**Възпроизвеждане**	**Кой пристига?,** стр.19	Има изградени представи за звънкови детски музикални инструменти и за начина им на звукоизвличане. (знание) Свири подражателно на детски звънкови музикални инструменти на равни тонови трайности. (умение) Съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	Музика и игра	**За Дядо Коледа,** стр.20	Има двигателна култура. (знание) Отразява двигателно, според възможностите си, темповите промени на музиката. (умение) Проявява желание за участие в празници. (отношение)	

XII-13	**Възпри-емане**	**Вълшебна нощ,** стр.21	Натрупва представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. (умение) Проявява емоционална отзивчивост при възприемане на произведението. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**В празничната нощ,** стр.22	Има изградени представи за изпълнителска дейност. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желания за самостоятелна изява. (отношение)	
XII-14	**ЕМИ**	**Коледа е!**	Има общи представи за бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва характера на песента с бързината на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Коледен празник**	Запознава се с българския фолклорен празник коледуване. (знание) Изпълнява ритмични движения в „Танц с геги“ на коледния празник. (умение) Проявява желание за участие в народни празници. (отношение)	
XII-15	**Възпри-емане**	**Народна музика по Коледа**	Има общи представи за народна вокална и инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	Възпри-емане	**В новогодишната нощ**	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно със заглавията им. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
I-16	**Възпри-емане**	**Зима,** стр.23	Знае как се слуша музика. (знание) Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Зимно настроение,** стр.24	Има представа за изпълнение на песни. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Пее с желание песните на мама и баба. (отношение)	
I-17	**ЕМИ**	**Къде спят животните през зимата?,** стр.25	Има конкретни представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи и ниски тонове, изпълнени с глас. (умение) Реагира емоционално при височинни промени в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Настроение,** стр.26	Има общи представи за движения на музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в редици. (умение) Импровизира артистично танцови движения. (отношение)	
I-18	**Възпроиз-веждане**	**Белият цвят**, стр.27	Има изградени елементарни певчески навици, пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	Възпри-емане	**Кой свири?**, стр.28	Има най-общи представи за класически музикални инструменти. (знание) Разпознава визуално и по тембър (звучност) музикалните инструменти цигулка и пиано. (умение) Проявява интерес към музикалните инструменти и начина им на звукоизвличане. (отношение)	

I-19	**ЕМИ**	**Влак,** стр.29	Различава бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва бързината (темпото) с характера на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Горска гара,** стр.30	Има общи представи за двувременни метруми и размери. (знание) Изпълнява движения според бързината (темпото) и характера на музиката. (умение) Участва с желание в музикални игри. (отношение)	
II-20	**Възпроиз-веждане**	**Пея и свиря,** стр.31	Има общи представи за пеене и свирене. (знание) Пее според собствените си възможности и свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. (умение) Проявява желание за участие. (отношение)	
	Възпри-емане	**Музикални инструменти,** стр.32	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
II-21	**Музика и игра**	**Трите прасенца,** стр.33	Има конкретни представи за маршова музика. (знание) Марширува на подходяща музика. (умение) Проявява интерес към маршовата музика. (отношение)	
	ЕМИ	**Парният локомотив,** стр.34	Има общи представи за мелодия – високи и ниски тонове. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент. (умение) Слуша с желание изпълнение на познати инструменти. (отношение)	
II-22	**Възпроиз-веждане**	**Мартенички,** стр.35	Пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	Възпри-емане	**Слушам музика,** стр.36	Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения, като ги свързва правилно с техните заглавия. (умение) Проявява предпочи- тания към музикални произведения. (отношение)	
II-23	**Музика и игра**	**Танц с кукли 1,** стр.37	Има общи представи за танцувална и народна музика. (знание) Старае се да изпълнява движения на музика в равноделен размер (право хоро). (умение) Танцува с желание на народна музика. (отно-шение)	
	Музика и игра	**Танц с кукли 2,** стр.38	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява фигури от танц в кръг и редица. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
III-24	**Възпроиз-веждане**	**Баба Марта,** стр.39	Има общи представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Изпълнява инто-национно и метроритмично точно песните според възможностите си. (умение) Има свой предпочитан репертоар. (отношение)	
	ЕМИ	**Мама,** стр.40	Има представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи, ниски или равни тонове, изпълнени с глас, на основата на съпоставяне. (умение) Изразява емоционално отношение в изпълне- ние на музикални задачи. (отношение)	

III-25	**Възприемане**	**Да чуе,** стр.41	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Проявява интерес към звукоизвличането на инструментите. (отношение)	
	Музика и игра	**Шарено колело,** стр.42	Има представи за равноделен размер – хоро. (знание) Играе хорце в кръг на непозната музика. (умение) С желание изпълнява движения според текста на песента. (отношение)	
III-26	**Възпроизвеждане**	**Звукова картина – „Пролет“,** стр.43	Има общи представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	Възприемане	**Музика в картини,** стр.44	Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието на музиката чрез картини. (умение) Вживява се в музиката, която слуша. (отношение)	
III-27	**ЕМИ**	**Да посрещнем пролетта с песни!,** стр.45	Има общи представи за високи и ниски тонове, бързина на музиката. (знание) Свързва движението на мелодията със съдържанието на песента. (умение) Изразява предпочитания към песни. (отношение)	
	Музика и игра	**Весели музикални игри,** стр.46	Има конкретни представи за музика в равноделни размери. (знание) Изпълнява движения в кръг и редица в познати музикално-подвижни игри. (умение) Участва с желание в музикално-подвижни игри. (отношение)	
III-28	**Възприемане**	**Музикална приказка за кокошката и лисицата 1,** стр.47	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието в програмно музикално произведение. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
	Възпроизвеждане	**Пролетен дъжд,** стр.48	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности. (умение) Изразява предпочитание към свирене на детски музикални инструменти. (отношение)	
IV-29	**Възпроизвеждане**	**Хуморът в българското народно творчество,** стр.49	Пее в група. (знание) Старае се да изпълнява песента интонационно и метроритмично точно според индивидуалните си възможности. (умение) Изпълнява емоционално хумористични народни песни. (отношение)	
	ЕМИ	**Музиката разказва,** стр.50	Има конкретни представи за посока на движение на мелодия. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент на основата на съпоставяне. (умение) Изразява предпочитания при изпълнение на музика. (отношение)	
IV-30	**Музика и игра**	**Игра с чашки,** стр.51	Има общи представи за музика в равноделни, двувременни метруми и размери. (знание) Отразява според възможностите си темпови промени с чашки. (умение) Участва активно в игри с чашки. (отношение)	
	Възприемане	**Музикална приказка за кокошката и лисицата 2,** стр.52	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикално произведение по илюстрации и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	

IV-31	**Възпроиз-веждане**	**Цветя, цветя…,** стр.53	Има представи за индивидуално вокално изпълнение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Има свой репертоар. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Великденска игра!,** стр.54	Има представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Пресъздава характера на песента, като пее според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
IV-32	**Възпроиз-веждане**	**Любима музика,** стр.55	Има конкретни представи за изпълнение на музика. (знание) Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния и танцов репертоар. (умение) Изпълнява с желание любима музика. (отношение)	
	Музика и игра	**Аз танцувам,** стр.56	Има елементарни представи за танцова музика. (знание) Изпълнява танц по двойки според възможностите си. (умение) Танцува с желание. (отношение)	
V-33	**Възпри-емане**	**Концерт в гората,** стр.57	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Слуша с желание музика в изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
	ЕМИ	**Жу-жу! Бръм! ,** стр.58	Има конкретни представи за бързина в музиката. (знание) Различава бързо и бавно темпо в музиката при съпоставяне. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
V-34	**Музика и игра**	**За празника на детето – весели игри,** стр.59	Знае танцови движения. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в различни музикално-подвижни игри. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Пея и свиря за празника на детето,** стр.60	Има представи за изпълнение на музика. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности и свири равни тонове на детски ударни инструменти. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
V-35	**Възпри-емане**	**Слушам музика,** стр.61	Има конкретни представи за инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно с посочените им заглавия. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Обичам да пея,** стр.62	Има конкретни представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Старае се да изпълни вокалната задача прецизно. (умение) Пее с желание песни на различна тематика. (отношение)	
V-36		**Проследяване постиженията на децата,** стр.63	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.64	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, беседа, вербално определяне на характера на музиката, изпълнения на движения, илюстриращи текста на песните; слухов анализ; рисуване; игрови; наблюдение; двигателно моделиране; активизиране на музикалните способности, избор на подходящо название на музикални пиеси.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	**ОМСС**	**Спомени от лятото,** стр. 1 **(проследяване постиженията на децата)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**ГИ КМ ОМСС**	**С какво съм облечен,** стр. 2	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Стреми се да облича и съблича дрехите си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
X-3	**КМ, ГИ ОМСС**	**Да поиграем,** стр. 3	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
X-4	**ГИ ОМСС КМ**	**Животните на двора,** стр. 4	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	
X-5	**ОМСС ГИ КМ**	**Кошничка с плодове,** стр. 5	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
X-6	**ОМСС ГИ**	**От природни материали,** стр. 5	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
X-7	**ГИ ОМСС КМ**	**Весело или тъжно,** стр. 6	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XI-8	**КМ ОМСС**	**В есенната гора,** стр. 6	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
XI-9	**ОМСС КМ**	**Есенна картинка,** стр. 7	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XI-10	**ОМСС ГИ**	**Гривна на приятелството,** стр. 7	Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
XI-11	**Техника ОМСС**	**Телевизор,** стр. 8	Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио устройства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез промушване.	
XII-12	**ГИ ОМСС**	**Подреждам дрехите,** стр. 9	Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
XII-13	**ОМСС КМ**	**Идват празници,** стр. 9	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез нанизване и промушване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	

XII-14	**КМ ОМСС**	**Коледа,** стр. 10	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
XII-15	**ОМСС КМ**	**Сурва, весела година,** стр. 11	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности	
I-16	**ГИ ОМСС**	**Рожден ден,** стр. 12	Подбира прибори за хранене. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
I-17	**ГИ ОМСС КМ**	**Животните в гората,** стр. 12	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	
I-18	**ОМСС ГИ**	**Веселба в снега,** стр. 13	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
I-19	**ГИ ОМСС**	**Домашни любимци,** стр. 13	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
II-20	**ГИ КМ ОМСС**	**Да направим прическа,** стр. 14	Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
II-21	**Техника ОМСС (ПС) БДП**	**Кой помага при беда,** стр. 14	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства.	
II-22	**КМ ОМСС**	**Ден и нощ,** стр. 15	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
II-23	**ОМСС ГИ**	**Мартеница,** стр. 15	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
III-24	**КМ ОМСС**	**Празнично хорце,** стр. 16	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
III-25	**ОМСС ГИ**	**За мама,** стр. 16	Свързва чрез нанизване и промушване. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
III-26	**Техника ОМСС ГИ (ПКПП) БДП**	**Нашата улица,** стр. 17	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Знае къде не може да играе – на уличното платно, край коли, паркирали в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. Знае къде на улицата е опасно да играе и защо. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае кои са защитните и обезопасителните средства за каране на велосипед.	
III-27	**КМ ОМСС**	**Гост от юг,** стр. 18	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
III-28	**ОМСС КМ**	**Тюленче жонгльор,** стр. 18	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	

IV-29	**Техника** **ОМСС** **БДП** **(ПС)** **(ПКПП)**	**Превозни средства,** стр. 19	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Знае значението на светофара като помощник в движението. Знае правилата за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Спазва правилата при пресичане на улица със и без светофарна уредба.	
IV-30	**ГИ** **ОМСС**	**Великден,** стр. 20	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
IV-31	**КМ** **ОМСС**	**Небесна дъга,** стр. 20	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
IV-32	**ОМСС** **ГИ**	**Ябълкова клонка,** стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
V-33	**ОМСС** **КМ** **ГИ**	**В реката,** стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
V-34	**КМ** **ГИ**	**Книжка с картинки,** стр. 22	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
V-35	**КМ** **ОМСС**	**В очакване на лятото,** стр. 23	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
V-36		**Здравей, ваканция,** стр. 24 **(проследяване постиженията на децата)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации,наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, показ на образец, показ на действие, обяснение, показ на модел, анализ, насоки, беседа, преценка, проблемна ситуация, разговор, поръчки, поощрение, указания, оценка, подпомагане, технологично табло, изисквания, корекции.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**ЕПДД**	**Строяване в колона, ходене**	Има представа за строяване един зад друг. Строява се един зад друг (колона). Реагира на разпореждане и команда. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ характер. Игри със строяване и .“престроряване: „Търси водача си“, Строй се бързо	
	ЕПДД	**Бягане, ходене, строяване**	Има представа за бягане и ходене в комбинация с други движения. Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Строява се един зад друг (колона) и се придвижва с различно положение на ръцете. Проявява желание за участие в подвижни игри. Игри: „Прави като мен“, „Поточе и река“, „Къде се звъни“, „Цветни къщички“.	
	ИДД	**Ходене, лазене, провиране**	Изпълнява двигателни действия в подвижни игри с организиращ характер за развитие на мотриката и двигателните способности (ходи с различни положения на ръцете; лази към ориентир от коленна опора с провиране под опънато въже на височина 0,50 м; ходи в колона, като прекатерва уред с височина 40 см). Сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Кой е последен?“, „По таз пътечка“, „Строй се бързо“.	
X-4	**ЕПДД**	**Строяване, бягане, ходене**	Има представа за строяване един до друг по права линия (редица). Строява се един до друг по права линия (редица) и един зад друг (колона). Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ характер. Игри: „Прави като мен“, „Поточе и река“, „Цветни къщички“.	

	ЕПДД	**Строяване, ходене, бягане с престрояване**	Има представа за подскачане с два крака на място и с придвижване. Ходи между начертани линии на разстояние 20 – 25 см, ходи с малки и големи крачки след учителя. Бяга и редува с ходене. Проявява позитивно отношение към движенията. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Догони балончето“, Трамвай“.Има представа за строяване в кръг без и със захващане на ръце. Строява се в кръг без и със захващане на ръце и един до друг по права линия (редица). Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Палави мишлета“, „Правилен кръг“.	
	ИДД	**Подскоци, лазене, провиране**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности (подскача с два крака с придвижване от кръг в кръг, лази от коленна опора с провиране, бяга разпръснато). Щафетни и подвижни игри.	
Х-5	**ЕПДД**	**Строяване, ходене с престрояване, бягане**	Има представа за строяване в колона, редица, кръг и преминаване от един строй в друг. Реагира на разпореждане и команда. Ходи в колона и се престроява в кръг. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Строй се бързо“, „Слушай сигнала“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, бягане, ходене**	Има представа за хвърляне на гумена топка с две ръце от долу напред. Бяга в колона със смяна на посоката. Ходи в колона и се престроява в кръг. Проявява познавателна активност към разучаваните двигателни действия.	
	ИДД	**Лазене, хвърляне, катерене**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на двигателните способности (лази от коленна опора, бяга и се катери по катерушка, хвърля с две ръце от горе напред топка; подава топка в кръг). Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „Хвърли по-далече“, „Бягай от мечката“, „Предай топката“, музикално-подвижни игри.	
Х-6	**ЕПДД**	**Строяване, хвърляне, ходене**	Има представа за строяване в кръг със и без захващане на ръце. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Проявява желание да участва в организирана двигателна дейност. Игри: „Зайчета и ловци“, „Куче“.	
	ЕПДД	**Подскоци, хвърляне, бягане**	И Има представа за подскоци с придвижване напред. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Бяга в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Пазач и зайци“, „Хвърли по-далече“, „Мечо гони“.	
	ИДД	**Ходене, хвърляне, бягане**	Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижни игри за развитие на моториката и двигателните способности (ходи с предмет в ръце пред тялото си, хвърля с две ръце гумена топка от долу напред, бяга в права посока). Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Пазач и зайци“, „Деца и мечета“, „Намери знамето“, щафетни игри.	

X-7	**ЕПДД**	**Ходене, подскоци, бягане**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Строява се в кръг със и без захващане на ръце, в колона и редица. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред. Бяга в права посока и на зигзаг, в разпръснат строй, със смяна на посоката. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, ходене, подскоци**	Има представа за хвърляне с две ръце на гумена топка от горе напред. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече“, „Лястовички без гнездо“.	
	ИДД	**Хвърляне, скачане, подскоци, лазене**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката и двигателните способности (хвърля детска баскетболна топка с две ръце над глава в далечина, лази към ориентир, скача от високо на ниско, подскача с два крака с придвижване напред). Разбира двигателните задачи и правила. Игри: „Хвърли по-далече“, „Вълк и козлета“, „Врабчета и локомотив“, музикално-двигателни игри.	
XI-8	**ЕПДД**	**Бягане, хвърляне, подскоци**	Има представа за бягане в права посока, на зигзаг в колона и ходене в разпръснат строй. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред в съчетание с ходене. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли през въжето“, „Бягане в коридор“, „Петел“.	
	ЕПДД	**Катерене, хвърляне, бягане**	Има представа за катерене по катерушка и сядане върху нея. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред в съчетание с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“.	
	ИДД	**Ходене, провиране, лазене, бягане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри (ходи с различно положение на ръцете, лази от коленна опора с провиране под въже, бяга разпръснато). Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „По таз пътечка“, „Палави мишлета“, „Цветни къщички“, музикални и щафетни игри.	
XI-9	**ЕПДД**	**Бягане, катерене, хвърляне**	Има представа за бягане в разпръснат строй. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	**Скачане, хвърляне, катерене**	Има представа за скачане на височина – от ниско на високо. Хвърля с две ръце от долу напред гумена топка. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На гости у Зайо“, „Зайчета на полянката“, „Влак“.	

	ИДД	**Лазене, хвърляне, скачане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Лази от свита стояща опора, хвърля торбичка в хоризонтална цел, подскача за достигане на окачен предмет на 15 – 20 см над вдигнатата детска ръка. С желание участва в подвижни игри: „Хвърли на Зайко“, „Достигни балончето“, „Стани водач“, музикални, щафетни игри.	
XI-10	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, бягане**	Има представа за хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (куб с височина 20 – 25 см). Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „На горската поляна“, „Деца и мечета“, „Вълшебната топка“.	
	ЕПДД	**Катерене, хвърляне, скачане**	Има представа за катерене по катерушка и странично придвижване с два крака встрани по напречник. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (кубче с височина 15 – 20 см). Проявява желание за участие в двигателна дейност. Игри: „Да скочим на пънчето“, „Цветни автомобили“, „Хвърли по-далече“.	
	ИДД	**Скачане, бягане, катерене**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Катери се и слиза по катерушка, скача за достигане на предмет, бяга на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Достигни топката“, „Ловци и зайци“, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
XI-11	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, бягане**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (куб с височина 20 – 25 см). Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Скочи на пънчето“, „Точният стрелец“.	
	ЕПДД	**Катерене, скачане, хвърляне**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Катери се на катерушка и сяда върху нея. Скача на височина – от ниско на високо (кубче с височина 20 – 25 см). Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Проявява желание за изпълнение на двигателни действия. Игри: „Птички в гнездата“, „Листа и вятър“.	
	ИДД	**Хвърляне, катерене, скачане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Хвърля торбичка в хоризонтална цел, катери се по катерушка, скача с два крака с придвижване напред. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Догони топката“, „Да нахраним Лиса“, „Деца и мече“, „Котка и врабчета“, музикално-двигателни игри.	

XII-12	**ЕПДД**	**Придвижване от свита стояща опора, хвърляне, ходене в разпръснат строй**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Ходи в разпръснат строй. Проявява познавателна активност към двигателната дейност. Игри: „Деца и мечета“, „Листа и вятър“.	
	ЕПДД	**Подскоци, придвижване от свита стояща опора, хвърляне**	Има представа за подскачане с придвижване напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към ориентири. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Жабки в блатото“, „Подскочи и прескочи“, „Хвърли топката“.	
	ИДД	**Катерене, лазене, бягане**	Изпълнява двигателни действия в игри (подвижни, щафетни, музикално-двигателни) за развитие на моториката и двигателните способности. Катери се по наклонена стълба, лази от коленна опора, бяга на зигзаг. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Маймунки“, „Цветни автомобили“, „Весел влак“.	
XII-13	**ЕПДД**	**Скачане, придвижване от свита стояща опора**	Има представа за скачане на височина – от ниско на високо. Придвижва се от свита стояща опора напред. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Маймунки“, „Агънца“, „Цветни автомобили“.	
	ЕПДД	**Ходене и провиране, придвижване от свита стояща опора**	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръчи. Придвижва се от свита стояща опора напред. Игри: „Петленца и лисица“, „Котенца“, „Кой по-рано ще позвъни“, „Пиленца и ястреб“.	
	ИДД	**Ходене, търкаляне, бягане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Търкаля топка през врата с ширина 50 см, ходи с торбичка в ръка, бяга разпръснато. Игри: „Върви напред“, „Листа и вятър“,„Търколи на Мечо“, „Петленца и лисица“, музикално-двигателни, щафетни игри.	
XII-14	**ЕПДД**	**Катерене, ходене и провиране, придвижване от свита стояща опора**	Изпълнява катерене на катерушка и сядане върху нея. Придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Катерички“, „Достигни предмета“, „Всеки на своя кръг“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, придвижване от свита стояща опора, бягане**	Има представа за хвърляне в далечина. Придвижва се от свита стояща опора. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой по-далече“, „Жабки в блатото“, „Светофар“.	

	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Има представа за връзката между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
XII-15	**ЕПДД**	**Хвърляне, ходене и провиране, бягане**	Хвърля в далечина, придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи, бяга в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли по-далече“, „Лястовички без гнездо“.	
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, ходене и провиране, хвърляне**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Придвижва се от свита стояща опора. Ходи по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Хвърля в далечина. Придвижва се от свита стояща опора. Игри: „Катерички“, „Весел влак“, „Деца и мечета“, „Прелетни птици“.	
	ИДД	**Скачане, лазене, провиране**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности – музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Скача, прескача предмет с височина 40 см, лази от коленна опора с провиране. Игри: „През ручея на гости“, „Вълк и врабчета“, „Шаро, спиш ли?“, „Стани водач“.	
I-16	**ЕПДД**	**Прекатерване над уред, хвърляне, ходене и престрояване**	Има представа за прекатерване над уред с височина 40 – 50 см. Хвърля топка в далечина. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Врабчета и вятър“, „На гости при Мечо“.	
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, прекатерване**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Котка и мишки“, „Догони топките“, „Улица“.	
	ИДД	**Прескачане, хвърляне, бягане**	Изпълнява двигателни действия в игри: музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Прескача ниски предмети, хвърля плътна топка 1 кг от долу с две ръце в хоризонтална цел, бяга разпръснато. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Хвърли в кръга“, „Самолети“, „Листа и вятър“.	
I-17	**ЕПДД**	**Ходене и провиране, прекатерване**	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръч. Прекатерва се над уред с височина до 40 – 50 см. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	**Скачане и прескачане, прекатерване**	Има представа за скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Слушай сигнала“, „Товарни самолети“, „Кой по-далече“.	

	ИДД	**Лазене от свита стояща опора, скачане, прекатерване**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката и двигателните способности. Лази от свита стояща опора – мечешко лазене; скача с два крака над летва; прекатерва скрин с височина 40 – 50 см. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Игри: „Жабки и щъркел“, „Врабчета и вятър“, „Мечета и ловец“.	
I-18	**ЕПДД**	**Скачане и прескачане, ходене и бягане**	Изпълнява скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака, ходене и бягане в общ темп и ритъм. Проявява познавателна активност към двигателната дейност. Игри: „На гости у Зайо“, „Зайчета на полянката“, „Влак“.	
	ЕПДД	**Ходене, прекатерване**	Има представа за ходене в колона, кръг и престрояване от един строй в друг. Прекатерва се свободно над уред с височина до 40 – 50 см. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли по-далече“, „Бягай от мечката“, „Предай топката“.	
	ИДД	**Ходене, скачане, хвърляне**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на двигателните способности. Разбира двигателни задачи и правила. Ходи с прекрачване на кубчета с различна височина; скача на дължина от място; хвърля и лови топка с две ръце. Стреми се към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Внимавай в сигнала“, „Весели зайчета“, „Прелетни птици“, „Подай топката“, щафетни игри.	
I-19	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, прескачане**	Има представа за хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел и далечина. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Хвърли на Зайко“, „Достигни балончето“, „Стани водач“.	
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, скачане**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Скача на височина – от ниско на високо. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Игра с топка“, „Шаро, спиш ли?“, „Весел влак“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява в разучените естествено-приложни движения основа на елементи от спортни игри. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. По избор – от колоездене, детски баскетбол с гумена топка, бадминтон, спускане с шейни и други.	
II-20	**ЕПДД**	**Скачане и прескачане, хвърляне**	Има представа за скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Подскоци в кръга“, „Котенца“, „Всеки на своя кръг“.	
	ЕПДД	**Бягане, хвърляне**	Има представа за бягане в колона със смяна на посоката и темпа. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой по-добре“, „Бързо при Мечо“, „Подскочи и прескочи“, „Подай топката“.	

	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Прилага разучените естествено-приложни движения в спортно-подготвителни игри – елементи от детски баскетбол и детски волейбол, упражнения и игри в снежни условия. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. По избор: шейни, ски, упражнения и игри с топче за тенис.	
II-21	**ЕПДД**	**Придвижване от свита стояща опора, прекатерване**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Маймунки“, „Агънца“, „Цветни автомобили“, „Весел влак“.	
	ЕПДД	**Ходене, скачане, бягане**	Има представа за ходене към ориентир, скачане в дълбочина – от ниско на високо, разпръснато бягане. Ходи към ориентир, скача с два крака от ниско на високо. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „През ручея на гости“, „Вълк и врабчета“, „Шаро, спиш ли?“.	
	ИДД	**Катерене, хвърляне, скачане**	Изпълнява комбинации от естествено-приложни движения в игри за развитие на моториката и двигателните способности. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Бягай от мечката“, „Подай топката“.	
II-22	**ЕПДД**	**Прекатерване, хвърляне, бягане**	Има представа за свободно прекатерване над уред с височина до 40 – 50 см. Хвърля в далечина. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Котенца“, „Деца и мечка“, „Хвани пеперудката“, „Светофар“.	
	ЕПДД	**Ходене, подскоци, придвижване от свита стояща опора**	Има представа за ходене в кръг и престрояване в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с придвижване напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „„Мечета и ловец“, „Жабки и щъркел“, „Спасявай се, както можеш“, „Топка в кръг“, „Деца и мечка“.	
	ИДД	**Придвижване от свита стояща опора, бягане, прекатерване, провиране**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Придвижва се от свита стояща опора, бяга и преодолява препятствия. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Деца и мече“, „Намери къщичката си“, „Кончета“, „Прелетни птици“, музикално-двигателни игри.	
II-23	**ЕПДД**	**Катерене, придвижване по гимнастическа пейка, провиране, бягане**	Има представа за катерене по невисока катерушка и сядане върху нея. Придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Бяга в права посока и на зигзаг. Стреми се към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Слънце и сняг“, „Птички в гнезда“, „Деца и мече“.	
	ЕПДД	**Ходене, бягане, скачане**	Има представа за ходене в общ темп, ритъм и разпръснато. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Сивият вълк“, „Бели зайчета“, „Мечо гони“.	

	ИДД	**Хвърляне, скачане, подскоци**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката. Хвърля малка топка в далечина, скача на дължина от място, подскача с придвижване напред. Игри: „Най-далече“, „Нахрани Врабчо“, „Жабки в блатото“, „Догони бръмбарчето“, щафетни игри.	
III-24	**ЕПДД**	**Бягане, подскоци, хвърляне**	Има представа за бягане в права посока и на зигзаг. Подскача с придвижване напред. Хвърля в далечина. Проявява интерес към разновидностите на изучените двигателни действия. Игри: „Жабки в блато“, „Догони бръмбарчето“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, скачане, бягане**	Има представа за хвърляне на малка топка с една ръка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо. Бяга в разпръснат строй. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Игри – по избор според условията. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
III-25	**ЕПДД**	**Хвърляне, бягане, подскоци**	Има представа за хвърляне на малка топка в далечина. Скача на дължина от място, подскача с два крака с придвижване напред, проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Най-далече“, „Катерички работливи“, „Жабки в блатото“.	
	ИДД	**Прекатерване, хвърляне, бягане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Прекатерва уред с височина до 40 – 50 см, хвърля топка с две ръце над глава, бяга към ориентир. Игри: „Маймунки“, „Кой по-далече“, „Самолети“, „Намери къщичката си“, щафетни, музикално-двигателни игри.	
	ФД	**Физически упражнения без уред, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и да подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични). Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Скача на дължина от място, хвърля плътна топка 1 кг с две ръце от долу. Игри: „Лястовички без гнездо“, „Петел“.	
III-26	**ЕПДД**	**Ходене, скачане, катерене**	Има представа за ходене в колона, кръг и престрояване. Скача на височина. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: „Лястовичка без гнездо“, „Маймунки“, „Игра с топка“, „Прелетни птици“.	
	ИДД	**Придвижване от свита стояща опора, ходене, бягане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката и двигателните способности. Придвижва се от свита стояща опора, ходи в кръг със смяна на посоката, странично с пристъпване, бяга на зигзаг. Игри: „Ходи Баба Меца“, „Лястовички“, „Догони топката“. „Нахрани Врабчо“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	

	ФД	**Физически упражнения без уред, бягане, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения, естествено-приложни за сила на ръцете и раменния пояс и сила на долни крайници. Бяга за бързина. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. Игри: „Хвърли през въжето“, „Бягане в коридор“, „Достигни топката“.	
III-27	**ИДД**	**Ходене, прекатерване, бягане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Ходи по пейка и се провира през обръч, прекатерва уред с височина до 40 см, бяга разпръснато със смяна на посоката. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Внимавай в сигнала“, „Цветни автомобили“, „Прелетни птици“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
	ЕПДД	**Хвърляне, придвижване от свита стояща опора, бягане**	Има представа за хвърляне на гумена топка с две ръце от горе напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Бяга в разпръснат строй. Проявява познавателна активност и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Самолети“, „Катерички работливи“, „Жабки в блатото“.	
	ФД	**Физически упражнения без уред за развиване на сила, бързина**	Изпълнява физически и спортно-подготвителни упражнения за развитие на основни мускулни групи, мотриката и физическата дееспособност. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други.	
III-28	**ЕПДД**	**Ходене, хвърляне, скачане**	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръч. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: Да изгоним Лиса“, „Бързо при Мечо“, „Поточе“.	
	ИДД	**Ходене, скачане, подскоци**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на мотриката и двигателните способности. Ходи в колона, престроява се в кръг и обратно, скача на дължина от място, подскача с два крака с придвижване. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „По таз пътечка“, „Слушай сигнала“, „Кой по-далече“, „Ловци и зайци“, щафетни игри.	
	ФД	**Двутактови физически упражнения без и с уреди**	Изпълнява двутактови физически упражнения без и с уред и елементи от спортно-подготвителни игри за въздействие върху основни мускулни групи. Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и ловкост. Координира движенията си с тези на останалите участници. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
IV-29	**ЕПДД**	**Хвърляне, бягане**	Има представа за хвърляне на малка гумена топка с една ръка във вертикална цел. Бяга в права посока и на зигзаг. Проявява интерес към изпълняваната двигателна дейност. Игри: „Хвърли в кръга“, „Влак и врабчета“, „Бързо по местата си“, „Намери играчката“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	

	ИДД	**Катерене, скачане, бягане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката и двигателните способности – музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „Маймунки“, „Кой по-далече“, „Лястовичка без гнездо“, щафетни, музикално-двигателни игри.	
IV–30	**ЕПДД**	**Подскоци, хвърляне, катерене**	Има представа за подскачане с придвижване напред. Хвърля в далечина. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Деца и мечка“, „Кончета“, „Прелетни птици“.	
	ФД	**Физически упражнения без уред. Развиване двигателни качества**	Изпълнява физически упражнения за основни мускулни групи. Ходи по дъска, поставена на пода, с широчина 30 см, бяга, скача. Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила, ловкост. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Звънчета“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. По избор: колело, тротинетка, плуване.	
IV–31	**ИДД**	**Ходене, хвърляне, подскоци**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на мотриката и двигателните способности. Ходи с топка в ръце пред гърди към ориентир, хвърля от долу плътна топка в хоризонтална цел, подскача с придвижване напред. Игри: „Принеси топката“, „Хвърли в кръга“, „Лястовици без гнездо“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
	ЕПДД	**Бягане, подскоци, прекатерване**	Има представа за бягане в колона със смяна на посоката и темпа. Подскача с придвижване напред. Прекатерва уред с височина до 40 – 50 см. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кончета“, „Прелетни птици“.	
	ФД	**Естествено-приложни упражнения за развитие на двигателни качества**	Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Хвърля топка зад разчертана линия на разстояние 5 – 7 м. Скача от място с два крака на височина 20 – 25 см. Затвърдява бягане по двама в коридори. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
IV–32	**ЕПДД**	**Скачане, хвърляне, ходене**	Има представа от скачане на височина – от ниско на високо. Хвърля в далечина. Ходи по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Изразява емоционална удовлетвореност и проявява желание за двигателна дейност. Игри: „Птички в гнезда“; „Вълк и козлета“, „Кой по-далече“, „Врабчета и деца“.	
	ИДД	**Катерене, подскоци, хвърляне**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Катери се по наклонена стълба, подскача от ниско на високо, хвърля топка с две ръце отгоре. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Маймунки“, „Птички в гнезда“; „Врабчета и котка“, „Стигни до Мечо“.	
	СПДД	**Елементи от различни спортове**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Познава характерните различия между елементите на спортовете волейбол, баскетбол, бадминтон, както и местата и изискванията за провеждането им.	

V–33	**ИДД**	**Подвижни игри за развитие на двигателните способности**	Изпълнява комбинации от естествено-приложни движения в подвижни игри за развиване на двигателни способности. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, скачане**	Има представа за придвижване от свита стояща опора. Скача и прескача ниски препятствия с един и с два крака. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Слушай сигнала“, „Мишлета“, „Куче“.	
	СПДД	**Щафетни игри с елементи на волейбол, баскетбол, бадминтон**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове: баскетбол, волейбол и бадминтон. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
V–34	**ЕПДД**	**Ходене, бягане, прекатерване**	Има представа за ходене в кръг, колона, в общ темп и ритъм. Бяга в разпръснат строй и на зигзаг. Прекатерва се над уред с височина до 50 см. Проявява желание да участва в двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Достигни предмета“, „Всеки на своя кръг“.	
	СПДД	**Щафетни игри с елементи на спортна гимнастика, футбол, хандбал**	Изпълнява щафетни игри с елементи от спортна гимнастика, футбол, хандбал. Спазва основни изисквания и правила при изпълнението им. Познава характерни различия между тях, както и местата и изискванията за провеждането им.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества**	Изпълнява естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата сила и издръжливост. Комплексно развива функционалните си възможности. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
V–35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V–35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог, двигателно упражняване, игров метод, фронтален и посменен метод, демонстрация, описание, зрителни ориентири, групов метод, тестуване на физическата дееспособност, бягане, хвърляне, подвижна игра, равномерен и променлив метод, вербални и звукови сигнали, помощно-двигателен метод, контролно изпълнение, станционен метод, постенен метод, индивидуален мето

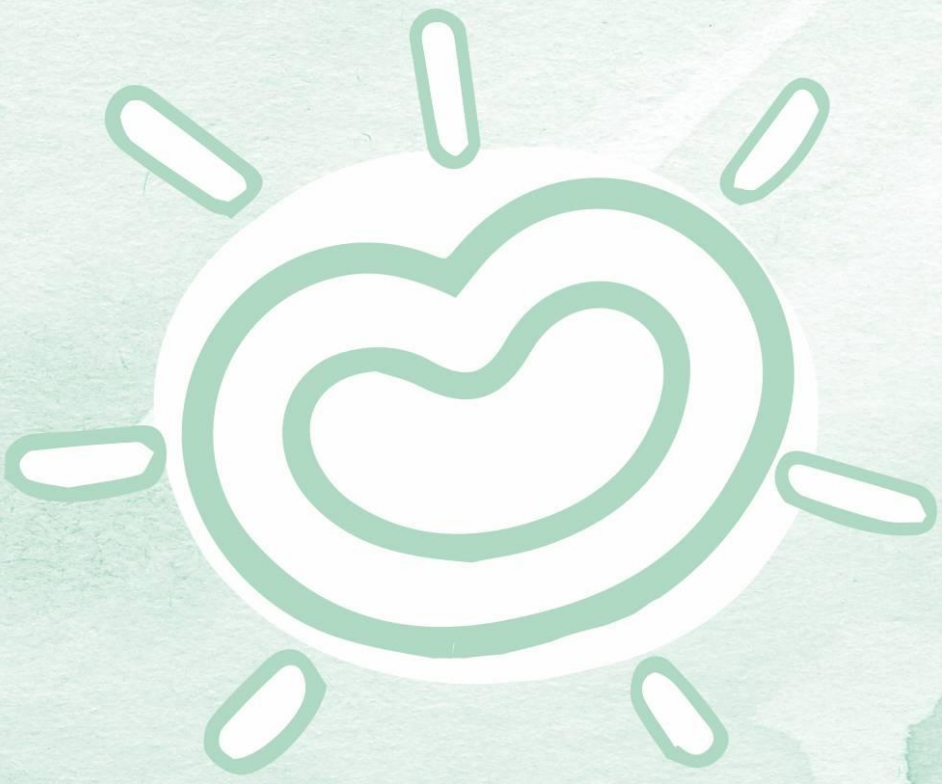
ПОРЕДИЦА

ЗЛАТНО КЛЮЧЕ

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за втора възрастова група (по образователни направления)

• Иванка Ковачева • Антоанета Момчилова • Камелия Йорданова • Миглена Лазарова • Виолета Ванева • Ася Велева • Галина Георгиева • Христина Балушева • Ели Георгиева • Гергана Ананиева • Валентина Радева • Павлинка Памукова • Даниела Попова • Светла Петкова • Валентин Ананиев



БИТ И ТЕХНИКА
www.bititechnika.com